

وكان أبو سعيد السيرافى شارح كتاب سيبويه لا يأكل إلا من
كسب يده ينسخ ويأكل (توفى ٣٦٨هـ) .
وقد ينشأ قلة الرزق من خلق الأديب أو العالم نفسه كما وقع
للقاضى نجم الدين ، فقد كان متهوساً بالحكمة يقول عن نفسه أنا
حكيم الزمان فمقتوه ، كما كان الأنماطى الشاعر الناثر الراوية
كثير الدعابة مع الشبان مما أسقط هيئته (ت ٦١٩هـ) كما كان بدر
الدين بن مالك النحوى الأديب العالم بالمنطق والعروض مبتلى
بمعاشرة من لا تليق معاشرته فنزده الفضلاء من أهل طبقته ، ولكن
هذا لا يمنع أن غير هؤلاء الثلاثة أصيبوا بالفقر دون أن يصابوا
بعب خلقى كالهوس بالحكمة أو مداعبة الشبان ومعاشرة الطبقات
النازلة ، وقد يكون الفقر نتيجة اتهام صاحبه العالم أو الأديب
بالخمر والفسق ورقة الدين والزندقة . وقد انقلبت هذه المحارم
مكارم فى بعض البلاد فى هذا الزمان تدر على صاحبها النعيم
والمناصب والجاه والأموال وذلك تبعاً لتغير الدول والأزمان .
فقد كانت نسبة الأديب إلى إحدى تلك المعايب سبباً فى نفور
الناس منه وتفرقهم عنه حتى يبئلى بقلة الرزق .
أما الآن فكما ألح الأديب فى إحداها ولا سيما القمار