

ففى هذا المجتمع الاسلامى الذى أنجب النحاة ، شانت أفكار الاعتزال ، والجمال ، والكلام ، بالإضافة الى المذاهب التقوية ، وما أنتنته هذه الأفكار والمذاهب من مناهج ، أو أصلته من أصول ، ليس من المعقول أن يبتى الدارسون للنحو بسعزل عن هذه الاجواء الفكرية والعلمية .

ولم يكن الخليل وسيبويه بمعزل عن هذه التيارات العقلية ، فقد ظهرت فى دراستهما بوادى التفكير والتفلسف والتعقيد جنباً الى جنب مع مظاهر النضج والكمال .

فقد أخذ الخليل عن هؤلاء الاعتداد بالعقل الى حدود بعيدة ، ولم يكن ذلك فى المنهج العلمى ومنهج البحث فحسب ، بل ترك ذلك آثاره الواضحة حتى فى سلوكه ، فصار يتخرج من الاسراع فى الاجابة خوفاً من تصيد الأخطاء ، وقد يقبل الأمور على عنة أوجه قبل أن يصدر حكماً - وقد لا يصدره .

روى النضر بن شميل أن رجلاً سأل شيخه الخليل بن أحمد ، وأطال حتى انصرف الرجل ، فعاتبناه ، فقال : ما كنتم قائلين فيها ؟ قلنا : كذا وكذا ، قال : فان قال كذا وكذا ؟ قلنا : نقول كذا وكذا ، فلم يزل يعوص حتى اقطعنا ، وجلسنا ن فكر ، وقال : ما أجبت بجواب حتى أعرف ما على فيه من الاعتراضات والمؤاخذات^(٤٠) .

كذلك نرى سيبويه (ت ١٨٠هـ) يتعمق فى التفكير ، فيأتى بالأبنية المظنونة والمقترحة فى « الصرف » ، حتى يعقد لها فى كتابه فصلاً بكاملها ، من ذلك قوله^(٤١) :

(٤٠) شدرات الذهب ، ج ١/ ٢٧٥ .

(٤١) الكتاب ، ج ٢/ ٣٩٢ .