Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٢ – ويمكن أن نوسع الصورة وأن نكبر الخيال فنجعل البيئة المكية بمنزلة الاحشاء تجمع أغلى الاعضاء وأكثرها قيمة لوجود الانسان ومنها الكبد الذي تتكون من أبعاضه كله المتكامل والقادة من قريش الكبد قد ضمتهم أحشاء مكة وحنت عليهم .

سؤال : إلى أي المعنيين تميل ولماذا ؟

نقاش حول النص :

١ – الجو الذي قيل فيه هذا النص جو حرب فهل العبارة للتحميس أم للتثبيط ؟

٢ – ما القيمة التى يتيحها هذا النص (المصارحة سبب النجاح) ؟

٣ – أين مكان الحسن فى هذا النص (الايجاز – المجاز « مكة رمتكم » الكناية « أفلاذ الكبد ») .

٣ – هذه الصورة التعبيرية انسانية عامة أم بيئية ؟ ولماذا ؟ وهل يمكن أن تكون بيئية وانسانية عامة معا ؟ كيف ؟

٥ – هل للبلاغة قيمة علمية ؟ فى المجتمع الجاهلى – فى جو نصنا هذا الحربى (فى الجيوش المعاصرة الآن قسم التوجيه المعنوي) منذ قديم والحروب بالكلمة وبالسيف فهل هى كذلك الآن ؟

* * *

حـــــديث

قال ﷺ وقد مر على قوم وقوف على ظهور دوابهم ورواحلهم يتنازعون الاحاديث : « لاتتخذوها كراسي لاحاديثكم فى الطرق والاسواق فرب مركوب خير من راكبه .