

محمد خلف الله احمد

- ١٢٣ - دراسات في الادب الاسلامي . القاهرة ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٧ م .  
١٢٤ - من الوجهة النفسية في دراسة الادب ونقده . ط ٢ ، القاهرة  
١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م .

محمد مندور (الدكتور)

- ١٢٥ - في الميزان الجديد . ط ٢ ، القاهرة .  
١٢٦ - النقد المنهجي عند العرب . ط ٢ ، القاهرة .

المدني (علي صدر الدين بن معصوم)

- ١٢٧ - أنوار الربيع في أنواع البديع . تحقيق شاکر هادي شكر .  
النجف الاشرف ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م .

المراغي (أحمد مصطفى)

- ١٢٨ - بحوث وآراء في علوم البلاغة . القاهرة ١٣٥٩ هـ - ١٩٤٠ م .  
١٢٩ - تأريخ علوم البلاغة والتعريف برجالها . القاهرة ١٣٦٩ هـ -  
١٩٥٠ م .  
١٣٠ - علوم البلاغة . ط ٣ ، القاهرة .

المرزباني (أبو عبيد الله محمد بن عمران)

- ١٣١ - الموشح . تحقيق علي محمد البجاوي . القاهرة ١٩٦٥ م .

المصري (ابن أبي الاصبغ)

- ١٣٢ - بديع القرآن . تحقيق الدكتور حنفي محمد شرف . القاهرة  
١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م .

مصطفى ناصف (الدكتور)

- ١٣٣ - الصورة الادبية . القاهرة ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٨ م .