

* فَأَضْحَى يَسُحُ الْمَاءَ حَوْلَ كُتَيْفَةٍ *^(١)

فَوَقَفَ بِالتَّنْوِينِ خِلَافًا لِلْوُقُوفِ فِي غَيْرِ الشَّعْرِ. فَإِنْ قُلْتَ: فَإِنْ أَقْصَى حَالِ كُتَيْفَةٍ - إِذْ لَيْسَ قَافِيَةً - أَنْ يُجْرَى مُجْرَى الْقَافِيَةِ فِي الْوُقُوفِ عَلَيْهَا. وَأَنْتِ تَرَى الرُّوَاةَ أَكْثَرُهُمْ عَلَى إِطْلَاقِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ وَنَحْوِهَا بِحَرْفِ اللَّيْنِ نَحْوَ قَوْلِهِ: «فَحَوْملٍ» «وَمَنْزِلِي» فَقَوْلُهُ: كُتَيْفَةٍ لَيْسَ عَلَى وَقْفِ الْكَلَامِ وَلَا وَقْفِ الْقَافِيَةِ؟ قِيلَ: الْأَمْرُ عَلَى مَا ذَكَرْتَهُ مِنْ خِلَافِهِ لَهُ، غَيْرَ أَنَّ هَذَا أَمْرٌ أَيْضًا يَخْتَصُّ الْمَنْظُومَ دُونَ الْمَشُورِ؛ لِاسْتِمْرَارِ ذَلِكَ عَنْهُمْ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ:

أَنْتِ اهْتَدَيْتَ لِتَسْلِيمِ عَلَى دِمَنِ بِالْغَمْرِ غَيْرُهُنَّ الْأَعْصُرُ الْأَوَّلُ^(٢)

وقوله:

كَأَنَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوَّةٌ خَلَايَا سَفِينٍ بِالنَّوَصِيفِ مِنْ دَدٍ^(٣)

ومثله كثير، كلُّ ذلك الوقوفُ عَلَى عَرْوَضِهِ مَخَالِفٌ لِلْوُقُوفِ عَلَى ضَرْبِهِ، وَمَخَالَفٌ أَيْضًا لَوُقُوفِ الْكَلَامِ غَيْرِ الشَّعْرِ.

* وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: لَمْ أَسْمَعْهُمْ يُلْقُونَ الْوَاوَ وَالْيَاءَ عِنْدَ غَيْرِ الْأَلْفِ.

* وَتَشْتَبِهُ هُمَا، وَجَمْعُهُ هُمُو، فَأَمَّا قَوْلُهُ: هُمُ فَمَحْذُوفَةٌ مِنْ هُمُو، كَمَا أَنَّ مُذًى مَحْذُوفَةٌ مِنْ مُنْذٍ، فَأَمَّا قَوْلُكَ: رَأَيْتُهُ، فَإِنَّ الْأِسْمَ إِنَّمَا هُوَ الْهَاءُ، وَجِءَ بِالْوَاوِ لِبَيَانِ الْحَرَكَةِ، وَكَذَلِكَ لَهُوَ مَالٌ، إِنَّمَا الْأِسْمُ مِنْهَا الْهَاءُ، وَالْوَاوُ لِمَا قَدَّمْنَا، وَدَلِيلُ ذَلِكَ أَنَّكَ إِذَا وَقَفْتَ حَذَفْتَ الْوَاوَ، فَقُلْتَ: رَأَيْتُهُ، وَالْمَالُ لَهُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَحْذِفُهَا فِي الْوَصْلِ، حَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ: لَهُ مَالٌ، أَيْ لَهُوَ مَالٌ، وَحَكَى أَيْضًا: لَهُ مَالٌ، بِسُكُونِ الْهَاءِ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ قَالَ:

فَظَلْتُ لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ أُخِيلُهُ وَمِطْوَايَ مُشْتَاقَانِ لَهُ أَرْقَانِ^(٤)

قال ابن جنِّي: جمع بين اللغتين، يعنى إثبات الواو فى أُخِيلُهُ، وإسكان الهاء فى «لَهُ» وزعم أبو الحسن أنها لغة لأزد السراة، قال: وليس إسكان الهاء فى «لَهُ» عن حذفٍ لَحِقٍ الْكَلِمَةَ بِالصَّنْعَةِ، وَمِثْلُهُ مَا رَوَى عَنْ قُطْرُبٍ مِنْ قَوْلِ الْآخَرِ:

وَأَشْرَبَ الْمَاءَ مَا بَى نَحْوَهُوَ عَطَشٌ إِلَّا لِأَنَّ عَيْونَهُ سَيْلٌ وَأَدْيَاهَا^(٥)

(١) صدر بيت لامرئ القيس فى ديوانه ص ١٢١؛ ولسان العرب (كهبل)، وفيهما: «من كل فيقة» مكان «حول كتيقة»؛ وتاج العروس (كتف)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (فوق).

(٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (ها).

(٣) البيت لطرفة فى ديوانه ص ٢٠؛ ولسان العرب (نصف)، (خلا)، (ددا)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (ددا).

(٤) البيت ليعلى بن الأحول الأزدي فى لسان العرب (مطا)، (ها).

(٥) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (ها).