

- ٦٦ - صور البديع : الأستاذ علي الجندي ، الاعتماد ١٩٥١ .
٦٧ - ضحى الاسلام : الأستاذ أحمد أمين ، لجنة التأليف ١٣٧١ .

(ع)

- ٦٨ - العبد الفريد : ابن عبد ربه ، لجنة التأليف .
٦٩ - العملة : ابن رشيقي ، السعادة .
٧٠ - عيون الأخبار : ابن قتيبة ، دار الكتب .
٧١ - عيون الأنباء في طبقات الأطباء : ابن أبي أصيبعة : الوهبة ١٨٨٢ ، القاهرة .
٧٢ - عروس الأفراح : بهاء الدين بن السبكي ، الطبعة الأولى .

(ف)

- ٧٣ - فتوح البلدان : البلاذري ، القاهرة ١٣١٨ .
٧٤ - فتوح الشام : الواقدي ، القاهرة ١٣٠٢ .
٧٥ - فجر الاسلام : أحمد أمين ، الاعتماد ١٩٢٨ .
٧٦ - الفصول والغايات : أبو العلاء المعري ، ط الرسالة .
٧٧ - فقه اللغة : الثعالبي ، الحلبي .
٧٨ - فن القول : الأستاذ أمين الخولي ، دار الفكر ١٩٤٧ .
٧٩ - الفن ومذاهبه في النثر : الدكتور شوقي ضيف ، لجنة التأليف ١٩٤٦ .
٨٠ - الفهرست : ابن النديم ، الرحمانية .
٨١ - في الأدب الجاهلي : الدكتور طه حسين ، الاعتماد ١٩٢٧ .
٨٢ - في المرأة : الشيخ عبد العزيز البشري ، دار الكتب ١٩٢٧ .

(ك)

- ٨٣ - الكامل في التاريخ : ابن الأثير ، بولاق ١٣٧٤ .
٨٤ - الكامل في اللغة والأدب : المبرز ، مصطفى محمد ١٣٥٥ .
٨٥ - كليله ودمنة : ترجمة ابن المقفع ، الأميرية ١٩٣٩ .
٨٦ - المثل السائر : ابن الأثير ، البهية .
٨٧ - مجمع الأمثال : الميداني ، البهية ، والخيرية .
٨٨ - محاضرات الأدباء : الراغب الأصفهاني ، المويلحي .
٨٩ - مرآة الزمان : ابن الجوزي ، مخطوط بدار الكتب رقم ٢١٨١ تاريخ .