

٢, ٧٤٪، والوصف الدقيق لبطل القصة والأماكن والأحداث ٨, ٧٢٪، ووضع المادة على شكل مشكلة تتحدى عقل الطفل ٧٠٪، وعرض المادة على أنها نتيجة تطور لا تقف عند حد ٧٠٪، ووضوح مغزى القصة ٥, ٦٨٪، وتنمية الإبداع والابتكار والتذوق الأدبي ١, ٦٧٪، والدعوة إلى فحص البيئة بحثا عن خبرات جديدة ١, ٦٧٪، واستخدام الخيال العلمي ٧, ٦٥٪، والدعوة إلى التفسير والتعليل والموازنة ٤, ٦١٪، وتقدير العلم والعلماء ٨, ٥٢٪، ومساعدة الطفل على قراءة قصص أخرى ٤, ٥١٪.

الفئة الثالثة، وهي التي نالت نسبة أقل من ٥٠٪، وقد انحصرت في الأحداث نامية، ويزداد تعقيدها تدريجيا ونسبتها ٢, ٤٤٪.

إن معايير مضامين كتب الأطفال للمرحلة العمرية من اثنتي عشرة سنة وحتى خمس عشرة سنة يمكن تقسيمها إلى ثلاث فئات هي:

الفئة الأولى، وهي التي نالت أعلى مستويات الشبوع ٨٠٪ فأكثر، وقد تضمنت المعايير التالية: اعتماد الطفل على التفكير وحسن التصرف ٧, ٩٥٪، وإفساح المجال أمام الطفل للتجريد ٧, ٩٥٪، وإفساح المجال أمام خيال الطفل ٧, ٩٥٪، واستخدام الخيال العلمي ٢, ٩٤٪، وتنمية الإبداع والابتكار والتذوق الأدبي ٨, ٩٢٪، وعرض المادة على أنها نتيجة تطور لا يقف عند حد ٥, ٨٨٪، والبداية المشوقة التي تجذب الطفل ١, ٨٧٪، وتنمية مشاعر الانتماء وروح الجماعة والمسؤولية الاجتماعية ١, ٨٧٪، والوصف الدقيق لبطل القصة والأماكن والأحداث ١, ٨٧٪، وأحداث منطقية توصل إلى نهاية طبيعية ينتصر فيها الخير على الشر ٧, ٨٥٪، والحوار الطبيعي بين الشخصيات ٢, ٨٤٪، وتنمية المهارات الاجتماعية المقبولة ٢, ٨٤٪، وتناول الرحلات والسياسة الداخلية والخارجية ٢, ٨٤٪، وتنمية التفكير العلمي من خلال المواقف الطبيعية ٨, ٨٢٪، والدعوة إلى فحص البيئة؛ بحثا عن خبرات جديدة ٨, ٨٢٪، ووضع المادة على شكل مشكلة تتحدى عقل الطفل ٤, ٨١٪.

الفئة الثانية، وهي التي نالت نسبة شبوع تقع بين ٥٠٪ وحتى أقل من ٨٠٪، وتتكون من المعايير التالية: الدعوة إلى التفسير والتعليل والموازنة ٥, ٧٨٪، وتبسيط العلم والتكنولوجيا ١, ٧٧٪، والجو النفسى للقصة يتميز بالمرح والبهجة ٨, ٧٢٪، وتحديد واضح للمكان