

٣٣

أما يكفيه الليلة أن يأنس بذلك المذباغ وهو يغرد تغريده
المأنوس والسمار من حوله يرددون الآهات كلما هب عليهم نغم
حنون .

أما يكفيه منظر خادِم القهوة وهو يخب في أطماره البالية
يخوض طريقته بين المناضد ، يجيب هذا إلى مطلبه وينحني على
ذلك يسأله ما يطلب ، وإذا ما رفع عقيرته بالطلبات ، مطط
حروف كلماته في ترنيم يلد للأسماع .

أما تكفيه هيئة المعلم «سرور» صاحب القهوة وهو مستديك
على مقعده كالصقر المجنح يتابع غلامه في بالغ من الحرص
محصباً عليه الحركة ، وقد استوت أمامه النارجيلة تتوهج على
رأسها الأغبر قطع الجمر كلما جذب إلى صدره منها نفساً ،
وكرشه المنتفخة ترنح على فخذه في بدانة وترهل .

كل ما في القهوة يدخل عليه الرضا والسرور .
وجلس « العتر » يشغل نفسه بجريدة مسائية أهملها أحد
السما بعد أن اشتف منها عصارة الأخبار ، فألقى بها حيث
هي على المنضدة ورحل .

وتناولها صاحبنا يقلب صفحاتها ملولاً ، وعيناه تتواثبان
على عناوينها البارزة دون أن يشغل باله بجبايا السطور ، حتى