

## الراية البيضاء

كانت منهمكة في قراءة قصة بوليسية وهي متهالكة على أحد المقاعد ،  
جامعة فوق ساقها أذيال روب حريري هادئ اللون في لون النيبيذ .  
ولم يقطع عليها قراءتها شيء بتاتا في ذلك الضحى ، حتى ابنها الصغير  
ذو الستة شهور كان نائما ، وطال استغراقه في النوم هذا الصباح كأنما  
ليتيح لها فرصة .

وكانت تكف عن القراءة بين حين وحين لتأمل ما قرأت بمعظم  
شعورها ، تاركة بقاياها عالقة بلوحة زيتية معلقة على الحائط تمثل صيادا  
يحمل شبكة .

وما لبثت أن وضعت الكتاب على منضدة قريبة من يدها وفتحت عينها  
في دهشة ، وشهقت وحدها في تعجب من النهاية التي صب فيها مجرى  
الحوادث ، ثم ضحكت ثم سرحت تتساءل :  
— ولماذا يسلم نفسه ١٩ هذا غريب .

كان رجال الشرطة يضيقون الخناق على رجل تدل القرائن على أنه  
القاتل ، خصوصا لأن مصلحة تعود عليه من هذه الجريمة لأنه سيرث .  
وفجأة يتقدم إلى رجال الشرطة شاب في مقتبل العمر تبدو عليه هيئة  
الصناع فيعترف بأنه القاتل . وقد قتل ابن المركيز ووارثه الوحيد انتقاما  
للشرف . لأن ابن المركيز غرر بأخته حين لقيها يوما عند مدخل الغابة  
وسلبها عرضها ..

ثم توقفت أفكارها .. وأخذت نظراتها تجول في قطع الأثاث من حولها

( حلم آخر الليل )