Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وهو يقف نازعاً سهام دون أنسلمو الحمرَ بسرعة عجيبة ورمى دون نوت ؛ خمس رميات خمسة أهداف . ارمِ ، دون آنسلمو! ردّد الدومينيكاني حينما كان ينزع سهام دون نوت الخمسة . ورمى دون آنسلمو مرة أخرى ، وأصاب خمسة أهداف أيضاً . وصاح الدومينيكاني مرة أخرى ؛ ورفع دون نوت البندقية إلى مستوى وجهه... وحقّق خمسة أهداف... كان اهتمام الجمهور يختلط بالانفعال . فقد استمر الرمي مدّة طويلة . وتبادل الرجلان الرمي على نحو يائس حتى أصابا خمسة وتلاتين هدفاً . ارم ، يا دون آنسلمو صاح الدومينيكاني . لا يعرف أحد كيف حدث ذلك ، رفع دون أنسلمو البندقية إلى وجهه ورمى... وانغرز السهم في عين الدومينيكاني اليمنى . ورفع هذا الأخير يديه إلى وجهه الدامي ، وانفجر الناس صارخين ، وشرعت النساء يركضن ، وقد اضطرّ دون آنسلمو إلى أن يرحل عن البلدة تلك الليلة ذاتها لمدّة شهرين نزولاً على نصيحة أصدقائه . وأبحر على متن الكريستينا التي كانت تقلّ حمولة من القصدير من ثيّيبس إلى الهافر متحدثاً مع دون نوت عن الحدث المؤسف .

جاء أحد بحّارة السفينة ولمّا يمض على الحادث ثلاث ساعات إلى بيت الدون خورخيتو حاملاً من دون آنسلمو كيساً صغيراً من الجلد فيه عشرون (دورو) حتى تُسلّم للدومينيكاني . ما قام به دون آنسلمو أحدث انطباعاً سعيداً في نفوس أهالي القرية . وإذا كان الناس أصبحوا لا يتذكرون عين الدومينيكاني فما زال فيها من يذكر نقود دون آنسلمو العشرين .

* * *