

وكذاك نوحٌ في السفينة أسكرتُ      وله بذلك رنةٌ ونياحُ  
مترنحاً وهو الغزالُ مشرداً<sup>(١)</sup>      وبخذه الصهباءُ والتفاحُ  
وبثغره الشَّهْدُ الشَّيْبِيُّ وقد بدا      في أحسن الياقوت منه أقاحُ

\* \* \*

بخصوص ترجمات السهروردي ومقتطفات أشعاره يمكن الرجوع إلى:  
عيون الأنباء - وفيات الأعيان - نزهة الأرواح - معجم الأدباء - سير أعلام  
النبلاء - شذرات الذهب.

وبخصوص الدراسات والأبحاث المتعلقة بتصوفه، يُراجع بحث  
الدكتور: محمد علي أبوريان، بالإضافة إلى مقالة هنري كوربان المهمة التي  
ترجمها الدكتور: عبد الرحمن بدوي في كتاب: شخصيات قلقة. . وقد احتوى  
(الكتاب التذكاري) على مقالات ودراسات مهمة جداً حول السهروردي  
وأفكاره.

---

(١) في الأصل (الشارد) وبها لا يستقيم الوزن. .