

٣٦٣

صفحة

مؤلفاته : المؤلفات التاريخية ١١٧ - المؤلفات الأدبية ١١٨ -
مؤلفات لغوية ١١٩ - مخططات الديوان ١١٩ - محتوى الديوان
١٢٣ .

● الأصول العربية لفلسفة راييموندو لوليو ١٤٨ - ١٧١

[للمستشرق الأسباني خوليان ريبيرا]

الفلسفة العربية مفتاح لمعرفة أصول فلسفة راييموندو لوليو ١٤٨ -
صلة لوليو بالمسلمين ١٥١ - توثيق الصلة من مؤلفاته ١٥٣ - كبار
الصوفية المسلمين الذين سبقوه : ابن سبعين ، وابن هود ،
وابن الفارض ، وابن العفيف التلمساني ، وأبو مدين ١٥٦ - ابن
عربي : حياته وفلسفته ورحلاته ١٥٧ - أوجه التشابه بين عربي
وراييموندو لوليو ١٦١ .

● الشعر الأندلسي وتأثيره في الشعر الأوربي ١٧٢ - ٢٠٠

[للمستشرق الأسباني أنخل جونثالث بالثيا]

التراث الأندلسي إسهام إسباني في مجال الحضارة ١٧٢ - شعراء
الأندلس ودورهم في الأدب العربي ونماذج من شعرهم في الغزل
والخمرات والوصف ١٧٦ - الزجل والموشحات ١٨٦ - كاهن هيتا
يستخدم شكل الموشحة في كتابه « الحب المحمود » ١٨٩ - تأثير
الموشحات في شعراء التروبادور ١٩٢ - في الشعر القطلوني ١٩٤ - في
البرتغالي ١٩٥ في الإيطالي ١٩٥ في الشعر الإسباني ١٩٦ .

● رثاء المدن والممالك في الشعر الأندلسي ٢٠١ - ٢٢٤

أصول مشرقية : عمرو بن عبد الملك الوراق وأبو يعقوب الخرمي