

- الآداب:

- * المكتبة الخضراء للأطفال: دار المعارف المصرية (بدون تاريخ).
- * سلسلة حكايات العصفور الأزرق: أحمد نجيب، رسوم فايزة نجيب، دار الشروق (بدون تاريخ).
- * الحكايات المحبوبة: بيروت، مكتبة لبنان (بدون تاريخ).
- * مجموعة الشياطين الـ ١٣: دار الهلال بمصر، كتب الهلال (شهرية).

- التاريخ والجغرافيا:

- * سلسلة عباقرة العرب: المملكة العربية السعودية، دار المريخ (بدون تاريخ).
- * عدد خاص عن ٢٣ يوليو: أحمد نجيب، ريشة أسامة أحمد نجيب، دائرة معارف مصر للأطفال.
- * بطولات عربية: الهيئة المصرية العامة للكتاب (بدون تاريخ).
- * سلسلة الأرض والناس: دانييل لفشيتز، ترجمة محمد محمود الصياد، الهيئة المصرية العامة للكتاب (بدون تاريخ).

وقد تم تمثيل كل سلسلة من هذه السلاسل بكتاب أو جزء من موسوعة، ومعنى ذلك أن مجموع عدد الكتب التي سيتم تحليلها أربعة وعشرون كتابا تستغرق الأقسام الثمانية، بنسبة تتراوح بين كتابين وأربعة كتب للقسم الواحد، وبمتوسط ثلاثة كتب لكل قسم.

- أسلوب تحليل المحتوى:

تحليل المحتوى أخذ الأساليب الموضوعية المستخدمة للإفادة من المعلومات المتاحة عن طريق تحويلها إلى مادة كمية، وهو يهدف إلى الوصف الموضوعي والكمي للمحتوى (مختار التهامي ١٩٧٤ ص ٣٨)، وإذا كان تحليل المحتوى يسعى إلى وصف عناصر