

أن يعثر على مقبرة أمنتحتب ذلك الحكيم الفيلسوف المهندس المعمارى  
الفلكى . . فقد كان هذا الطيب عبقرياً ، لأنه عرف الأمراض والعقاير .  
وقد جعله الناس إلها . ويقال إنه هو أيضاً الذى اخترع التقويم الفلكى ويقال  
أنه هو الذى اخترع الكتابة . ومن المؤكد أن رجلا على هذا القدر العظيم من  
العلم ، لا يمكن أن يهتدى أحد إلى قبره بهذه السهولة . ولكن الفكرة تسلطت  
على العالم الانجليزى . . ولابد أن اكتشاف مقبرة هذا الرجل ستكون له نفس  
أهمية اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون وربما كانت لعناته أشد وأعنف من لعنات  
الملك الصغير توت عنخ آمون . من يدري ؟

واهتدى الأستاذ ايمرى إلى مقابر وسراذيب . . ووجد لوحات ونقوشاً .  
وأيقن أنه فى الطريق إلى مقبرة أمنتحتب وربط العمال بالحبال حتى لا يضلوا .  
تماما كما فعلت الفتاة الأسطورية أريان عندما أدلت بالحبال إلى حبيبتها فى قصر  
التيه فى جزيرة كريت ، لعله يقدر على الخروج من محتته فى ذلك القصر . .  
ولكن العالم الكبير لم يهتد إلى شىء . . وبعد هذا الفشل الكبير بدأت تظهر  
عليه حالات من الهذيان الغريب . . حتى انتهى ذلك بالموت !

\* \* \*

وهذه الحالة من الهذيان والهلوسة قد أصابت عدداً كبيراً من العلماء قبله  
وبعده . فمثلا العالم : يوهانس ديمتس الذى ولد سنة ١٨٣٣ وجاء إلى  
الصعيد والنوبة . ونقل مئات النقوش على الجدران . وحاول فهمها  
وتفسيرها . وأمضى من عمره سنوات طويلاً . هذا الرجل أصيب بحالة من  
الهذيان المستمر . وقد شخص العلماء حالته الغريبة : بأنها نوع من انفصام  
الشخصية أو ازدواجها . وحاول أن يؤلف كتاباً . ودفع له الناشر ثمن