

والحوارات، والصور والرسوم الملونة. وكان لدور النشر بالمملكة العربية السعودية الفضل في ذلك.

* اللغات: جاءت كتب اللغات لتنمى لدى الأطفال الاستعداد للقراءة والكتابة عبر معلومات وظيفية عن البيئة وطورها وحيواناتها، مذيلة الكتاب عادة بتدريبات؛ لتثبيت المهارات اللغوية والحسابية، مستخدمة الصور والألوان والورق المقوى.

* العلوم البحتة: تنوعت هذه الكتب لتقدم للطفل مفاهيم بيئية وأخرى وظيفية مثل: التصوير الشمسي، والسيارات، والطقس، والغذاء، والوقود، والماء، كما أنها تعرض كل شىء عن الحيوان والطائر والمركبات الفضائية وأعماق البحار، وهى موضوعات تتفق والميول القرائية للأطفال فى مرحلة الطفولة. وقد وفقت فى عرض هذه العلوم المبسطة بلغة غير علمية مستخدمة الفقرات البسيطة والورق المصقول والملون والصور النادرة والطبيعية، واستخدمت معظمها السلاسل التى تربط الطفل بالقراءة.

* العلوم التطبيقية: قدمت هذه الطائفة من الكتب التطبيقات العلمية موضحة آثارها على إسعاد الإنسان وترقيته وتوفير جهده ووقته، ولم تكتف بما يجده الطفل فى المنزل من تليفون وكاميرا وتليفزيون وسيارة، بل تعدت ذلك إلى المجالات الزراعية والحرية والطبية، وقد زودت كتب ليديبرد الرائدة الدائمة الانتشار لدى الأطفال بتوجيهات وتعليمات لمن يحيطون بالطفل من معلمين وآباء. وامتدت التطبيقات العلمية إلى المحافظة على سلامة الإنسان من الأخطار والإنجازات الحضارية مثل: زيادة الفضاء، وأعماق البحار، وقصص الطب والعلم، والنفط، والطاقة النووية.

وقد استخدمت هذه الطائفة من الكتب الإخراج المتميز الذى عنى بالعناوين الجانبية والورق المقوى واستخدام السلاسل والصور والألوان الطبيعية.

* الفنون: ربطت هذه الطائفة من الكتب بين اللعب والمعلومات والتعليم مثل: اقرأ الحروف، ولون الرسوم، واحسب ولون. واستخدمت الأغاني البسيطة والصور والرسوم والأشكال التى تحتاج إلى تلوين واستخدام المقص فى تحديد الأشكال. وقد زودت بتوجيهات للأطفال للقيام بالأعمال المطلوبة.

* الآداب: وقد نالت نصيبا موفورا من الكتب القصصية، كما أنها فاقت غيرها من الأقسام الأخرى، حيث جذبت عددا كبيرا من كتاب الطفل والأطفال القراء ومعظم