

- العمدة لابن رشيق القيرواني، تحقيق محيي الدين عبد الحميد، ط ٣، مطبعة السعادة، القاهرة ١٩٦٣ م.
- عيار الشعر لابن طباطبا العلوي، تحقيق د/ طه الحاجري ود/ زغلول سلام، شركة فن الطباعة القاهرة ١٩٥٦ م.
- غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري عنى بنشره ج. برجشتراسر، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ١٣٥١ هـ - ١٩٣٢ م.
- الفصول الخمسين لابن معط، تحقيق د/ محمود الطناحي، ١٩٧٧ م.
- فقه اللغة العربية وخصائصها، د/ أميل بديع يعقوب، طبعة دار العلم للملايين، ١٩٧٢ م.
- فن الموسيقى في الشعر العربي، د/ محمود علي السمان، الشركة المصرية للطباعة والنشر ١٩٧٨ م.
- فنون التقعيد وعلوم الألسنية، د. ريمون طحان، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٨٣ م.
- الفن ومذاهبه في الشعر العربي، د. شوقي ضيف، ط ٣، بيروت ١٩٥٦ م.
- الفهرست لابن النديم، المكتبة التجارية بالقاهرة ١٣٤٨ هـ - ١٩٢٨ م.
- في الأدب الجاهلي، د/ طه حسين، دار المعارف مصر، ١٩٦٤ م.
- في إصلاح النحو العربي، عبدالوارث مبروك سعيد، ط ١، دار القلم الكويت، ١٩٨٥ م.
- في الفكر اللغوي، د. محمد فتوح، دار الفكر العربي، ط ١، القاهرة، ١٩٨٩ م.
- الكامل للمبرد، نشر وليم رايت لينج، ١٨٦٤ م.