

- الخصائص، تحقيق محمد علي النجار، مصر: دار الكتب (١٩٥٢ م).
- سر صناعة الاعراب، تحقيق مصطفى السقا، ومحمد الزفزاف، وابراهيم مصطفى، وعبدالله أمين، القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي (١٣٧٣ هـ — ١٩٥٤ م).
- المنصف في شرح كتاب «التصريف» لأبي عثمان المازني، تحقيق ابراهيم مصطفى وعبدالله أمين، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي (١٣٧٣ هـ — ١٩٥٤ م).
- ١٠١ — ابن الحاجب (ابو عمرو، المتوفى سنة ٦٤٦ هـ)، الشافية في التصريف والخط، قسطنطينة، مطبعة الجوائب (١٣٠٢ هـ).
- ١٠٢ — حسّان (تمام، الدكتور)، اللغة العربية، معناها ومبناها، مصر: الهيئة العامة للكتاب (١٩٧٣ م).
- ١٠٣ — عبد الصبور (شاهين، الدكتور)، المنهج الصوتي للبنية العربية: رؤية جديدة في الصرف العربي، بيروت: مؤسسة الرسالة (١٤٠٠ هـ — ١٩٨٠ م).
- ١٠٤ — ابن عصفور (علي بن مؤمن الاشبيلي)، الممتع في التصريف، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، سوريا: المكتبة العربية بحلب، الطبعة الأولى (١٣٩٠ هـ — ١٩٧٠ م).
- ١٠٥ — نور الدين (عصام، الدكتور):  
— أبنية الفعل في شافية ابن الحاجب، بيروت: المؤسسة الجامعية، الطبعة الأولى (١٤٠٢ هـ — ١٩٨٢ م).  
— الفعل والزمن، بيروت: المؤسسة الجامعية، الطبعة الأولى (١٤٠٤ هـ — ١٩٨٤ م).

• • •