من الكتيبات والمقالات عن الأبجدية البديلة التى اقترحها ، كما يعد من خدماته التى قدمها للغة الفارسية المصطلحات الجديـــدة التى استخدمها فى أعماله وكانت فى الغالب واضحة ومعبرة تماما ، كما تطورت كتاباته الى الاستفادة من لهجة العوام ، والمصطلحات التى تستخدم اليوم فى لغة الحياة المدنية اما انها من مصطلحات ملكم خان ذاتها واما مطورة عن المصطلحات التى استخدمها لأول مرة فى صحيفته وفى كتاباته المختلفة ٠

عبد الرحيم طالبوف

كان أول كاتب يقدم العلم الحديث للايرانيين هو عبد الرحيم نجار زاده الملقب بـ طالبوف (١٨٥٥ ـ ١٨١٠) والذى ســـمى نفسه فيما بعد طالبزاده مستبدلا اللاحقة الفارســـية باللاحـــقة الروسية ٠ ولد فى تبريز لكنه قضى الشطر الأكبر من حياتـــه فى القوقاز حيث بدأ العمل ودراسة الأدب والعلوم الطبيعيـــة ٠ وقد كتب أعماله عموما فى أسلوب سهل مقروء يغطى حلقة واسعة من موضوعات علمية وأخلاقية ، وقد قامت شهرته الأدبية خاصة على عمله الأخير : **مسالك المحسنين** (القاهرة ١٩٠٥) والذى يعد واحدا من الأعمال البارزة فى تلك الفترة ، وبالرغم من أن الكتاب رحلة خيالية قام بها فى ميدان العلم الحديث الا انه كتبه فى شكل قصـــة ذات عقدة بسيطة ، وهو ممتلىء بالأوصاف الحية ، وحافل بعادات اناس ذوى مشارب مختلفة فى الحياة وتقاليدهم وأخلاقهم ، ومن بين أعماله الأخرى : **حكم ماركوس أورليـــوس** و « **علـــم الهيئة عند فلاماريون** » وكلاهما مترجم عن الروسية ورسائل الحياة و « **منتخب الكون : نخبه سبهرى** » **وسياسه طالبى** » و « **ماهى الحرية** » وكتاب فى مجلس اسمه « **كتاب أحمد أو سفينه طالبى** » وكانت كلها ذات شعبية ملحوظ عند صدورها ، ويعد الكتاب الأخير نوعا من مرشد