

(١٤) هل تدخل « أل » الموصولة على الفعل المضارع ؟

منع ابن هشام في شرح اللمحة ، وفي شرح الشذور ، وفي المغني دخول (أل) الموصولة على الفعل المضارع ، وعدّه من الضرورات الشعرية ، واستدل على ذلك بقول الشاعر :

ما أنت بالحكم الترضى حكومتُهُ ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل
وقال في شرح اللمحة^(١) : هذا من الضرورات المستقبحة عند المحققين ،
حتى قال الإمام عبد القاهر : إن استعمال مثله خطأ بإجماع .
وقال في شرح الشذور^(٢) : ذلك ضرورة قبيحة ، حتى قال الجرجاني ما
معناه : إن استعمال مثل ذلك في النثر خطأ بإجماع . أي إنه لا يقاس عليه .
و (أل) في ذلك اسم موصول بمعنى الذي .

وفي مغني اللبيب^(٣) ذكر أن (أل) الموصولة ربما وصلت بظرف ، أو
بجملة اسمية ، أو فعلية فعلها مضارع ، واستدل للأخير بقول الشاعر :

صوتُ الحمار اليُحدِّغُ

ثم قال : والجميع خاص بالشعر ، خلافاً للأخفش وابن مالك في الأخير .
ولكن ابن هشام في أوضح المسالك أجتاز دخول (أل) الموصولة على
الفعل المضارع ، فقال^(٤) : وقد توصل بمضارع كقوله :

(١) شرح اللمحة البدرية ١٧٠/١ .

(٢) شرح شذور الذهب ١٦ .

(٣) مغني اللبيب ٤٩ - ٥٠ .

(٤) أوضح المسالك ١٦٥ - ١٦٦ .