

— ٣٨٧ —

٥ - إرسال أسلوبها ، وعدم التزام لون أسلوبى معين فيها ، فجملها تتردد بين الطول والتصر على حسب الحاجة إلى ذلك ، والمجع فيها غير ملازم ولا مقصود إلا أن يجى عفوا ، إذ لاخطيب من جلال موضوعه ، وترتيب أفكاره ما يشتهه عن الاهتمام بالتحسين اللفظى والتصد إليه .

٦ - توجيه الخطبة بآيات القرآن الكريم ، والأحاديث النبوية ، والحكم والأمثال السائرة ، تزيينا وإقناعا