

الجيم المعطشة

عد سيبويه مخرج الجيم " من وسط اللسان بينه وبين سطر الحنك الاعلى" (٢٢) ويشركه في ذلك السين والياء وعده صوتاً "شديداً" "يمنع الصوت ان يجري فيه" (٢٣) ينطبق هذا الوصف على ما عرف "بالجيم القاهرية" ، وهي جيم خالصة الشدة (٢٤) اقرب الى نطق الصوت الانجليزي (G) كما في كلمتي "Goal" و "Game" . ومن المحتمل ان يكون هذا النطق معروفاً في القديم. (٢٥)

وهناك نوعان آخران للجيم : الجيم المزدوجة بين الشدة والرخاوة ، والجيم الخالصة الرخاوة والمعرفة " بالجيم المعطشة" ، وكلا النوعين من وسط الحنك. (٢٦)

فما الجيم المستعملة في لهجة اهل الاقليم؟ ونبادر الى القول :
إنها " الجيم المعطشة " الخالصة الرخاوة المسموعة في بعض نواحي

٢٢- الكتاب ٤/٤٣٣

٢٣- نفسه ٤/٤٣٤

٢٤- الاصوات اللغوية ص ٧٩

٢٥- علم اللغة العام الاصوات ص ١٤٩

٢٦ المصدر السابق