

- ٢٩- الأغاني — أبو الفرج الأصفهاني ، مؤسسة جمال للطباعة والنشر ، بيروت .
- ٣٠- في علمي العروض والقافية — د . أمين علي السيد ، دار المعارف بمصر .
- ٣١- فن التقطيع الشعري — صفاء خلوصي .
- ٣٢- القسقطاس المستقيم في علم العروض — جاد الله أبو القاسم محمد بن عمر الخوارزمي الزعشري ، تحقيق بهيجة باقر الحسيني ، مطبعة الغمان بالنجف الأشرف ، ١٩٧٠ .
- ٣٣- كتاب القوافي — الأخفش .
- ٣٤- الأمالي — أبو علي القالي ، دار الآفاق الجديدة ، ١٩٨٠ ، بيروت .
- ٣٥- المتوسط الكافي في علمي العروض والقوافي — موسى بن محمد بن الملياني الأحمدي : نوبرات ، الطبعة الثالثة ، ١٩٨٣ ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر .
- ٣٦- مفتاح العلوم — السكاكي ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- ٣٧- المفضليات — المفضل الضبي ، تحقيق أحمد محمد شاكر- عبد السلام هارون ، بيروت .
- ٣٨- موسيقى الشعر — د . ابراهيم أنيس ، الطبعة الرابعة ، دار القلم ، بيروت .
- ٣٩- الموشى — أبو الطيب محمد بن اسحاق الوشاء ، دار بيروت .
- ٤٠- ميزان الذهب — أحمد الهاشمي ، دار الإيمان ، دمشق ، بيروت .
- ٤١- الوافي في العروض والقوافي — الخطيب التبريزي ، تحقيق عمر مجيبي - فخر الدين قباوه ، الطبعة الثانية ، ١٩٧٥ ، دار الفكر ، دمشق .
- ٤٢- الوافي في علمي العروض والقوافي — د . ابراهيم ابراهيم جادو ، الطبعة الثانية ، ١٩٧١ ، مطبعة السعادة ، القاهرة .

