

* وإِنَّهُ لَعَبْدُ الْوَجِّهِ، وَحُرُّ الْوَجِّهِ.

* وإِنَّهُ لَسَهْلُ الْوَجِّهِ، إِذَا لَمْ يَكُنْ ظَاهِرَ الْوَجِّهِ.

* وَوَجَّهُ النَّهَارِ: أَوَّلُهُ.

* وَجِثُّكَ بَوَجِّهِ نَهَارٍ، أَيْ بِأَوَّلِ نَهَارٍ.

* وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى وَجِّهِ الدَّهْرِ، أَيْ أَوَّلِهِ، وَبِهِ يُفَسِّرُهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ.

* وَوَجَّهُ النَّجْمِ: مَا بَدَأَ لَكَ مِنْهُ.

* وَوَجَّهُ الْكَلَامِ: السَّبِيلُ الَّذِي يَقْصِدُهُ بِهِ.

* وَوُجُوهُ الْقَوْمِ: سَادَتُهُمْ، وَاحِدُهُمْ وَجْهٌ، وَكَذَلِكَ وَجْهَاؤُهُمْ، وَاحِدُهُمْ وَجِيهٌ.

* وَصَرَفَ الشَّيْءَ عَنْ وَجِّهِهِ، أَيْ سَنَنَهُ.

* وَجِهَةٌ الْأَمْرِ، وَجِهَتُهُ، وَوَجِّهَتُهُ، وَوَجِّهَتُهُ: وَجِّهَةٌ.

* وَمَا لَهُ جِهَةٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ، وَلَا وَجِّهَةٌ، أَيْ لَا يُبْصِرُ وَجْهَ أَمْرِهِ كَيْفَ يَأْتِي لَهُ.

* وَالْجِهَةُ وَالْوَجِّهَةُ جَمِيعًا: الْمَوْضِعُ الَّذِي تَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ وَتَقْصِدُهُ.

* وَمَا أَذْرَى أَيْ وَجِّهِهِ وَجِّهَتُكَ: أَيْ أَيْ طَرِيقٍ وَمَذْهَبٍ.

* وَضَلَّ وَجِّهَةً أَمْرِهِ: أَيْ قَصَدَهُ. قَالَ:

نَبَذَا الْجَوَارَ وَضَلَّ وَجِّهَةً رَوْقِهِ لَمَّا اخْتَلَلْتُ فُؤَادَهُ بِالْمِطْرَدِ^(١)
وَيُرْوَى: «هَدِيَّةَ رَوْقِهِ».

* وَخَلَّ عَنْ جِهَتِهِ، تَرِيدُ جِهَةَ الطَّرِيقِ.

* وَقُلْتُ كَذَا عَلَى جِهَةٍ كَذَا، وَفَعَلْتُ ذَلِكَ عَلَى جِهَةِ الْعَدْلِ، وَجِهَةُ الْجَوْرِ. وَقَدْ أَبْنَتْ

ذَلِكَ فِي ذِكْرِ النِّظَائِرِ وَالتَّصَارِيفِ فِي الْكِتَابِ الْمُخَصَّصِ.

* وَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ: ذَهَبَ. وَأَمَّا قَوْلُهُ:

قَصَرْتُ لَهُ الْقَبِيلَةَ إِذْ تَجَهَّنَا وَمَا ضَاقَتْ بِشِدَّتِهَا ذِرَاعِي^(٢)

(١) البيت لابن أحمر في ديوانه ص ٥٩؛ ولسان العرب (خز)، (هدى)؛ وتاج العروس (خز)، (هدى)؛ ومقاييس اللغة (٢/ ١٥٠)؛ ومجمل اللغة (٢/ ١٥٥)؛ وتهذيب اللغة (٦/ ٣٨١)؛ وأساس البلاغة (خز)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خلل)، (نظم)، (وجه)؛ وجمهرة اللغة ص ٤٩٩؛ والمخصص (٨/ ٤١)؛ وتاج العروس (نظم)، (وجه).

(٢) البيت لمرداس بن حصين في لسان العرب (ذرع)، (قبل)؛ وتاج العروس (ذرع)، (قبل)، (وجه)؛ ولمدرك بن حصين في لسان العرب (وجه).