

هارى مارتينسون

منح الجائزه لكتاباتة التي تتميز بالشفافية (وطبقا لما جاء بالدبلوما
كتاباتة التي تلمس ندى الصباح وتعكس الكون) .

١٩٧٥ ايجينو مونتال

منح الجائزه لكتاباتة التي تعكس حساسية فائقة ، وواقعية فريدة تحافظ
على قيم الأنسانية بعيدا عن الوهم والخيال .

١٩٧٦ شاوول بيلو

منح الجائزه لأعماله التي تعبر عن التفاهم الأنسانی ، والتطليل الدقيق
للمشاعر .

١٩٧٧ فيخت اليكساندر

نال الجائزه لأشعاره الخلاقه وأعماله الروائية التي تنتقل لنا أحوال
الأنسان فى تعامله على الكون والمجتمع المحلى ، وتعطى أشعاره نموذجا
للأدب الأسباني بين الحربين العالميتين .

١٩٧٨ أسحاق سينجر

فاز بالجائزه لأعماله الأدبية التي تبحث فى عادات اليهود البولنديين .

١٩٧٩ أوديسوس أليتىس

نال الجائزه لأشعاره المستوحاه من الدراما الأغريقية والتي توضح نضال
البشرية فى سبيل الحرية والخلق .

١٩٨٠ شيزلاو ميلوز

فاز بالجائزه لأعماله الأدبية المتميزة التي تنم عن بصيرة نافذه فى عالم