Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الوقاف: فعلاً .

العجوز: ادخل (بعصبية عندما يصفق الباب)

زوجتي- أما تزال هناك؟

الوقاف: ذهبت؟

العجوز: (يرقص فرحا حول العروس) هورا ياجرة العسل اللذيذة يازهرة الربيع-

(يخرجان ويفترض أن يمر وقت قبل حلول المشهد الثاني حيث تظهر الزوجة والخادمة وهما تنتظران نتيجة التعليمات التي قدمت للخادم)

الخادمة: (تضحك) اتمنى أن أرى تلك العروس وذلك العريس الآن اتمنى ذلك .

الزوجة: كم اتمنى أن أرى وجه ذلك العجوز يضرب .

(يخرجان حالما يدخل العجوز مضروباً وقميصه ممزق وكل علامات الاشتباك بالأيدي بادية عليه)

العجوز: لاأعرف بأي وجه إلاقي زوجتي الآن .

ولكن هناك - في الداخل يجب أن أذهب وادفع لها الأضرار .

(الى الجمهور) هل أحد منكم هنا يود أن يكون بديلاً عني؟

(يصمت لحظة ثم يهز رأسه) آستطيع أن اتغلب عليها .

(يبدو كأنه يريد الهرب عندما يدخل الوقاف)

الوقاف: (بخجل) والآن إن أردت أن تلاطفني أيها السيد فهاهي فرصتك .

الزوجة: (تدخل تتبعها الخادمة) طاب يومك أيها العاشق الصغير .