

المصادر والمراجع

أ - المخطوطات والمصورات:

- ١ - ارتشاف الضرب لأبي حيان، مخطوطة بدار الكتب، برقم ٨٢٨، ١١٠٦ نحو.
- ٢ - أسماء أشهر الكتب العربية في أسبانيا، مصورة بمعهد المخطوطات بجامعة الدول العربية.
- ٣ - إشارة التعيين إلى تراجم النحاة واللغويين، لأبي المحاسن عبد الباقي بن علي اليمني، مصورة بدار الكتب ١١٩٥٩ ح.
- ٤ - أصول النحو السماعية للدكتور محمد رفعت فتح الله، مخطوطة بمكتبة كلية اللغة العربية.
- ٥ - الافصاح ببعض ما جاء من الخطأ في كتاب الايضاح لابن الطراوة، مصورة بمكتبتي عن مكتبة الاسكوريال.
- ٦ - البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن للزملكاني. مخطوط بمكتبة الدكتور عبدالرحمن الكردي.
- ٧ - ترويحُ أولى الدُمائة بمنتقى الكتب الثلاثة، للشيخ عبدالله بن عبدالله المؤذن الادكاوي، مخطوطة بدار الكتب برقم ٨١٩ تفسير.
- ٨ - التكميل والاثمام لكتاب التعريف والاعلام، لمحمد بن علي بن الخضر الغساني، مخطوطة بدار الكتب، برقم ٨٧، ٧٦٢ تفسير.
- ٩ - شرح التسهيل للمرادى مخطوطة بدار الكتب، برقم ٦٣ نحو.
- ١٠ - شرح الجمل لابن الضائع، مخطوطة بدار الكتب برقم ٢٠ نحو.