

بثورة عنيفة من الغضب .. وأخذ ابن اسماعيل هذا ، يقوي صلته "اسبانيين" ، يرسل اليهم الهدايا والسفراء لتجديد معاهدة الصلح .. فكان جوابهم المراوغة ، أمهلوه فترة - ثم ثاروا عليه .. وغزا القشتاليون غرناطة - الحصن الوحيد الذي بقي بأيدي العرب - غزوه من جديد ، ووقف الجيش النرناطي وأهالي غرناطة يردون هذه الفزوة الكبرى .. وقد دامت الحرب سبع سنوات كاملة كانت غرناطة خلالها فريسة للنيران والتهديم ، فأحرقت بيوت المسلمين .. وخربت المزارع وهدمت القصور ، وأخيراً اضطر هذا الملك الذي استولى على المملكة بيد الأجنبي ، وضد ارادة الشعب - اضطو أن يعلن عجزه وأن يطلب الصلح بأي ثمن . فاعترف بسلطان هنري الرابع ، وتهد بدفع جزية سنوية قدرها اثنا عشر ألف دينار .. وأبرمت المعاهدة شخصياً فاجتمع الملكان على مقربة من غرناطة .. ودام الصلح حتى وفاة ابن اسماعيل سنة ١٤٦٦ .

\*\*\*

وبوفاته خلفه ابنه الأكبر أبو الحسن ، وهنا تبدأ سلسلة جديدة من المآسي على مسرح المملكة ليست فصولها هذه المشاهد التي تقع في ساحات الحرب بين ملك وملك، وجيش وجيش ، بل من كل هذا ، وبما في نفوس الأمراء من مطامع اثارها غير امراة .

فقد كان لأبي الحسن زوجتان ، احدهما ابنة عمه واسمها عائشة أنجبت له ولداً اسمه أبو عبدالله محمد ، والثانية اسبانية اسمها ايزابيلا ، وقد أسماها " الزهرة " ، وكان أبو الحسن يحبها حباً جماً ، أنجبت له أكثر من ولد واحد ، فكانت هي وأولادها موضع حبه ورعايته مما أحقد عليه قلب زوجته عائشة وابنها .. وهذا الحقد شيء طبيعي ، هو بغض غير المرأة الجموح ، ولكن هل وقف الحقد بينها وبين ضررتها - بين عائشة وايزابيلا .. لا .. فقد تمداه الى تدبير مؤامرة جد خطيرة ضد الزوجة .. أي ضد الملك أبي الحسن .. فقد قادت الغيرة الرعناء قلب عائشة الى أن تدبر مؤامرة لتطيح بزوجها وتنصب ابنها على سدة الملك - وتفيض كتب التاريخ بسرد قصة هذه المؤامرة - أو ثورة الابن على الأب ، مما مهد لضياع البقعة الباقية من ملك الاسلام بالأندلس ..