

بَابُ مَا يُكْسَرُ أَوَّلُهُ فَيُقْتَصَرُ ، وَيُفْتَحُ فَيَمَدُّ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ

٤٢- وأرى البلى يبلى الجدي — وكلُّ شيءٍ للبلَاءِ
المقصور والممدودُ : الذي يهلكُ .

٤٣- كم من إني تفتي الليالي ثم تفتي بالأنساء
المقصور والممدودُ : بلوغُ الشيءِ منتهاه .

٤٤- وأرى القرى مالا يبدو م على الزمانِ لذي قرأه
المقصور والممدودُ : طعامُ الضيفِ والإحسانُ إليه .

٤٢ - ورد في (ش) « دار البلى تبلى » .

اللسان : بلى الثوب بلى وبلاء . قال العجاج :

والمرءُ يبليهِه بلاءَ السربالِ كُرُّ الليالي وانتقالَ الأحوالِ

وقال أبو بكر : البلاء هو أن يقول لا أبالي ما صنعتُ مبالاةً وبلاءً ، وليس هو من بلى الثوب .

٤٣ - ورد في (دج) « يفتي » و « يفتي » . وفي (ش) « تفتي بالأنساء » ، وفي (م) « يفتي » و

« يفتي » .

اللسان : أنى الشيءُ أنبأ وإنى : حان وأدرك . الأنى : بلوغُ الشيءِ منتهاه . الأنى : الحلم والوقار .

التاج : أنى يأتي : أي أدرك وبلغ ، والاسم الأناء كسحابٍ وأنشد الجوهري للحطيئة :

وأخرتُ العشاءَ إلى سَهيلٍ أو الشعرى فطسَّالِ بي الأنساءُ

٤٤ - ورد في (ش) « من القرأه » بدلاً من « لذي قرأه » ..

اللسان : القرأه : القرى والقرء ، والقلى والقلاء ، والبلى والبلاء ، والإيا والأياء ضوء الشمس . قرى

الماء : جمعُه في الحوض . قرى الضيفِ : إكرامه . قرى الضيفِ قرى وقرأه : أضافه .