

وقد دارت بين السهيلي وابن خروف مناظراتٌ حامية، منها ما حفظه السيوطي في الأشباه والنظائر، وكان كلا الرجلين يعتمد في توجيه مذهبه القياس والسماع. ٣ - ومن ملامح الحركة اللغوية في هذا العصر ظهورُ الاستشهاد بالحديث، فقد استفاض بين النحاة، وكان من أعلامهم السهيلي وابن خروف اللذان أكثرا من الاستشهاد بالحديث. ولم يكن ذلك بدعا، فقد اعتمد الأندلسيون الحديث منذ قامت لهم مدرسة نحوية، ومن يتتبع الزبيدي في كتابه «لحن العامة» يجده قد استشهد بالحديث في مواضع كثيرة، ومن المشاركة من سبق إلى ذلك كابن السكيت في كتابه «إصلاح المنطق» وابن جنى وابن فارس، على أن هذا الأمر لم يكن بارزاً بروزه في هذا العصر، الذي أقبل فيه الناس على الحديث يدرسونه ويحفظونه لا يتخلف عن ذلك واحد منهم.

وسنرى إن شاء الله موقف السهيلي من الاستشهاد بالحديث، عندما نعرض لأصوله اللغوية.

تلك صورة العصر الذي كان السهيلي أحد رواده، ومن قبل قدمنا صورة أخرى لعصر المرابطين الذي بلغ فيه السهيلي ما أراد الله له من علوم السابقين. بقى أن نقدم السهيلي نفسه، وأن نتبعه حيث كان، وأن نعرف بالشيوخ الذين أخذ عنهم، والمصادر التي اعتمد عليها، وأن نعرف كذلك بآثاره وما قدمه للتراث الإسلامي، ذلك ما نتناوله في الباب الأول من هذه الرسالة.