

* وقيل: الزَّغْد، من الهدير: الذى لا يكاد يَنْقُطع.

* وقيل: هو الشديد.

* وقيل: ما رُدَّد فى الغَلَصمة؛ وقوله:

* بَخَّ وَيَخْبَاخُ الْهَدِيرُ الزَّغْدُ *^(١)

* يتوجّه على هذا كله.

* وقول العجاج:

* يمدّ زَارًا وَهَدِيرًا زَغْدَبًا *^(٢)

* ذهب أحمد بن يحيى إلى أن «الباء» فيه زائدة، وذلك أنه لما رآهم يقولون: هدير زَغْدُ، وزَغْدب، اعتقد زيادة الباء فى زغذب.

* قال ابن جنى: وهذا تعجرف منه وسوء اعتقاد، ويلزم من هذا أن تكون الراء فى: سَبَطَر، وِدْمَثَر، زائدة، لقولهم: سبط، ودمث؛ قال: وسبيل ما كانت هذه حاله ألا يُحْفَل به.

* وتزغدت الشَّقْشَقَةُ فى الفَم: ملأته.

* وقيل: ذهب وجاءت.

* والاسم: الزَّغْد.

* ورجل زَغْدٌ: قَدَمٌ عَمِيٌّ.

الغين والزاي والراء

[غ زر]

* الغزير: الكثير من كل شيء.

* وأرض مَغْزُورَة: أصابها مطر غزير.

* والغزيرة، من الإبل والشاء، وغيرهما من ذوات اللبن: الكثيرة الدَّرّ.

(١) الرجز لأبى نخيلة فى لسان العرب (زغد)؛ ولرؤبة فى تهذيب اللغة (١٥/٧)؛ والعين (١٤٦/٤)؛ وليس فى ديوانه وبلا نسبة فى لسان العرب (بخخ)؛ وتهذيب اللغة (٤٤/٨)؛ وجمهرة اللغة ص ١٦٤٣؛ ويروى: قلخا وبخباخ.

(٢) الرجز لرؤبة بن العجاج فى لسان العرب (ددن)؛ وتهذيب اللغة (٢٤٩/٢)؛ وتاج العروس (بيب)؛ وليس فى ديوانه وللعجاج فى ملحقات ديوانه (٢٧٠/٢)؛ ولسان العرب (زغذب)، (زغد)؛ وبلا نسبة فى الخصائص، ويروى (يعد).