Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

«في المدح والهجاء والفخر والاستعطاف»

للحطيئة:

نحـنُ إذا مـا الخيـلُ جـاءت كأنهـا جـرادٌ زَفَـت اعجـازَهُ الريـحُ مُنْتَشِـر[٦٨]

* * * * * *

وللبحتري:

ـارُ بأسـك فـي أعـداء دولتهـم أضحـت طرائـقَ شَـتَّى بينهـم قِـدَدا

وقال:

ـا نحـنُ كافأنـاكُمُ عـن صنيعـة أبَفنـا، فـلا التقصـيرُ مِنّـا، ولا الكُفْـرْ

منقوشـةٍ نَقشَ الدنـانير يُنتقـى لهـا اللفـظُ مُختـاراً، كمـا يُنتقـى التِّبرْ

بيـتُ أمـامَ الريـح منهـا طليعـة وغُدْوَتُهـا شَـهرٌ، ورَوْحَتُهـا شـهر[٦٩]

وقال من قصيدة في مدح المتوكل على الله:

ـن لـم يُبِحكَ النَّصـحَ مـن قلبـهِ فمـا لـهُ فـي دينـهِ مـن خَـلاق[٧٠]

سـلم لنـا، يسـلم لنـا عِزُّنـا، وأبـقِ، فـإن الخـيرَ مـا عِشْـتَ بـاقْ

---

[٦٧] سورة (القمر) آية (٧): (.. يخرجون من الاجداث كأنهم جراد منتشر).

[٦٨] سورة (سبأ) آية (١٢): (.. ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر).

[٦٩] سورة (البقرة) آية (١٠٢): (.. ماله في الآخرة من خلاق..) وآية (٢٠٠): (ومالـه في ذرة من خلاق).