

لو كانت ذات فعل مطلق شامل متماثل لما رأينا الفروق الكبيرة بين طلبة المعهد الواحد والاختلاف الجوهرى بين تلامذة الفرقة الواحدة المستقيمين العلم من استاذ واحد المتفعلين بتأثير مؤدب واحد . ترى لماذا لم تخرج لنا تلك المدرسة العزيزة وذلك القسم الدراسى المبارك إلا « باحثة البادية » واحدة لا ثانية لها ؟

لستُ بمدافعةٍ عن مدارس الراهبات لمجرد الدفاع ولكنى تربيت فيها سنوات أربع فاختبرتها بنفسى كما أنى اختبرتها فى غيرى من بنات عمى وقرىبانى ومعارفى اللاتى تهذبُن وتعلمُن فيها . لم أجِد فيها العيوب المذكورة فى « النسائيات » بل ما يناقضها على خطِّ مستقيم منها الترفعُ الكثير عن الدنيا ، والجري وراء مثل أعلى قلما يترأى فى سبيل الحياة العادية ، ورفع النفس إلى ما وراء المراتب ، والاكتثار من الصلاة والتطرف فى العبادة مما يؤهل الفتاة لإعتناق الحياة الرهبانية فتظل مدة بعد رجوعها إلى البيت . حائرة فى دوائر الهيئة الاجتماعية ، غريبة بين هؤلاء البشر الذين يجهلون ولا تفهمهم . وعلى رغم تلك العيوب ما زال الآباء يتهافون على هذه المدارس ، ورجال من أفضل المصريين حصافة وأوسعهم علماً يأتُمونها على بناتهم واثقين بأن نوع التربية الذى ينلنه بين تلك الجدران الصامته هو من خير الأساليب التهديبية .

أما النقص الشائن فى إهمال تدريس التاريخ الإسلامى والتواريخ الشرقية الأخرى وإتقان اللغة العربية فإن اللوم فيه عائد على الأهل . إذ أى شيء يمنعهم عن تعليم ما يريدون لبناتهم بعد خروجهن من المدرسة ؟ وذلك يسهل عليهن يومئذ لأنهن يدرسن مختارات لا مرغبات فيجدن لذّة تخلو منها أكثر الدروس المدرسية الجبرية ويقفن على كثير فى وقت قليل . إن الأجانب يهبطون ديارنا لترويج لغتهم ونشر علومهم وتاريخهم . وفى معرفتنا للغاتهم وآدابهم وتاريخهم وعلومهم سلاح فى يدنا وقوة نجاهد بها فى ميدان المسابقة المفتوح لنا ولهم وهم فيه غالباً - غالباً فقط ؟ ! - فاثرون .