

«البحر المديد»

من الأبحر القليلة الاستعمال، وعلى ذلك العروضيون بأن فيه ثقلًا في إيقاعه الموسيقى.

ضابطه:

يا مديداً أعينى شاخصات فاعلاتن فاعلن فاعلاتن
أجزاؤه:

يبنى هذا البحر على تفعيلتين هما (فاعلاتن فاعلن) وتكرر الأولى مرتين في كل سطر بينما تتكرر الثانية مرة واحدة.
استعمالاته:

يستعمل بحر المديد على ست صور هي:

الاستعمال الأول:

فاعلاتن فاعلن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن فاعلاتن
ويتميز هذا الاستعمال بأن العروض صحيحة وكذلك الضرب:
شاهده:

نمثل لهذا النوع بقول أبي العتاهية:

إن داراً نحن فيها لدار ليس فيها لمقيم قرار
تقطيعه:

انن دارن نحن في هالدران ليس فيها لمقى من قرار
فاعلاتن فاعلن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن فاعلاتن
الاستعمال الثانى:

فاعلاتن فاعلن فاعلن فاعلاتن فاعلن فاعلن
ونلاحظ في هذا النوع أن العروض جاءت (محذوفة) وكذلك الضرب.