

اشتهر هذا الشرح بشرح ابن المصنّف ، خطأ والده في بعض المواضع^(١) وشرح أيضاً لامية الأفعال أو المفتاح في أبنية الأفعال لوالده^(٢) . وله أيضاً المصباح في اختصار المفتاح للسكاكي في المعاني والبيان^(٣) ومن كتبه أيضاً : شرح ملحّة الإعراب^(٤) ، وشرح كافية ابن الحاجب^(٥) .

ومن نخاة هذا العصر ابن النحاس الحلبي الأصل « محمد ابن ابراهيم بن محمد أبو عبد الله بهاء الدين بن النحاس الحلبي . مت ٦٩٨ هـ^(٦) وله من الكتب :

- (١) انظر كشف الظنون ١/١٥١ ، والأعلام ٧/٢٦٠ وتوجد نسخ مخطوطة منه بمكتبات العالم وطبع في بيروت ١٣٠٢ هـ .
- (٢) الأعلام ٧/٢٦٠ وتوجد منه نسخ مخطوطة بمكتبات برلين وباريس والاسكوريال والجزائر (بروكلمان ٥/٢٩٢ تاريخ الأدب العربي) .
- (٣) كشف الظنون ٢/١٧٠٧ ، الأعلام ٧/٢٦٠ ، تاريخ الأدب العربي ٥/٢٥٢ وتوجد نسخ مخطوطة بمكتبات العالم .
- (٤) كشف الظنون ٢/١٨١٧ تاريخ الأدب العربي ٥/١٥٣ وهي نظم تعليمي للنحو لأبي القاسم الحريري مت ٥١٦ هـ .
- (٥) تاريخ الأدب العربي ٥/٢٩٦ ، ٣١٠ وتوجد منه نسخ بالاسكوريال .
- (٦) انظر بغية الوعاة للسيوطي الجزء الأول .