

فمجت من غوف وماذا كلفت
وتجىء عوف آخر الركب
(الحساينتان) ظربان وخبروان من
سدر .
(الحسكتان) الخصيتان [٢] .
(الحضرتان) بغداد وسر من رأى [٣] .
(الحظيربان) احمد بن محمد الجبائي
وعبد القادر بن محمد محدثان .
(الحفوران) خبروان .
(الحقبتان) منهلان [٤] .
(الحقيلان) واديان .
(الحقيان) مؤخر العينين مما يلي الصدغين .
(الحكان) محرقة ابو موسى الاشعري
وعمر بن العاص .
(الحكيان) ابو تمام والمتنبي سئل ابو
العلاء المرعي عنهما وعن البحتري فقال «ها
حكيمان والشاعر البحتري» كأنه يريد أنهما
ينتزعان المعاني من كلام الحكماء ويراعيان
الصناعات الشعرية التي أحدثها المتأخرون

(الحرفتان) سعد وتيم ابنا فيس بن
ثعلبة .
(الحرمان) واديان يصبان في بطن
الليث .
(الحرمان) مكة والمدينة شرفها الله تعالى
قال ابو الحسن بن فارس «من حفظ أخبار
الحرمين والعراقين والحضرتين فقد برز من
الحفظ» يعني أخبار مكة والمدينة وأخبار
البصرة والكوفة وأخبار بغداد وسر من رأى .
(الحرميان) عند القراء هما ابن كثير
ونافع من القراء السبعة .
(الحرزان) مكانان بين ذبالة ونجد والحرزان
حزن بن خفاجة وحزن بن معوية بن
خفاجة .
(الحرزيمان) [١] والحرزيمان من باهلة بن
عمر بن ثعلبة وهما حزيمة وزينة قال أبو
معدان الباهلي
جاء الخوازم والزهائن دللاً
لا شايطين ولا مع القطان

(١) ذكره الاستاذ تيمور في التعلبي .

[٢] فاته «الحسنان» واحدهما حسن بالفتح والتحرريك وبالضم والاسكان وهو العظيم
الذي يلي المرفق مما يلي البطن قاله ابو عمرو في كتاب المداخلات و «الحصيران» وهما جنب
الفرس والجمع حضر ذكره ابو الطيب اللغوي في شجر الدر (ت) .
[٣] فاته «الحضنان» مثنى حضن بالكسر قاله في المصباح وهو ما تجت العضد الى اسفل
منه قاله الخشني في شرح السيرة وعليه فلعل انسان حضنان «ت» .
[٤] فاته «الحقوان» مثنى حقو وهو معقد الازار ٠٠٠ «ت» .