

للصفر في بعض المواقف الاستذكارية لاسيما في مضممار العلوم
الحسية .

وقد افرزت لنا عملية الاشتقاق كما هو موضح في الملحق ،
الكلمة المناسبة «زي» . وحرف الزاء هو من حروف الشفرة للصفر .
ونرى الصفر علي هيئة الزي العربي مثلا ، او الزي البلدي بحسب
بلد القارئ . إذ يمكن ان يرى القارئ العراقي الزي العربي او
الكردي . وقد يرى اللبناني هذا الزي بالشروال ، والمصري يراه مثلا
بالجلابية ، او بالطربوش .

ولنا عودة الى هذا الزي في موضوع التطبيقات العملية .

الصورة الذهنية لصندوق الذاكرة الاساسية للعدد «١» - دواء

نستعرض في ما يلي الملامح
الرئيسية للصورة الذهنية ، المرئية في
أذهاننا للكلمة «دواء» الخاصة بعدد
الذاكرة الاساسية رقم (١) .



الهوية : قنينة دواء

الصورة الذهنية : بامكاننا

استعمال الكلمة (دواء) على هيئة قنينة دواء او على هيئة مجموعة
من علب وقناني الادوية في اي مكان (كما سنوضح لاحقا)
بحسب المعلومة التي نريد ان نربطها مع الصورة الذهنية للكلمة
(دواء) . ولكن الصورة الاساسية يمكن ان تكون على الشكل
التالي . تبدو الصورة الذهنية على هيئة صيدلي يناول رجلا مريضا
مجموعة من قناني الادوية اوصى الطبيب المعالج باستعمالها .
وبامكانك ان ترى الصيدلي وهو يرتدي صدرية بيضاء وقد دب
الشيب في شعره وبدت عيناه غائرتان من وراء عويناته السميقة .