

-٤٣-

التوابع» والأسماء التي تقوم بعمل الفعل» من حيث نسبتها إلى الأفعال أو الأسماء .

* ساق ابن هشام في «المفني» ما يلي : ذكر بعض الكوفيين وأبو عبيدة أن بعضهم يجزم بـ (أن) - وأنشدوا عليه قوله :

إذا ما غَتَوْنَا قال وِلْدَانِ أَمَلْنَا تعالوا إلى أن يَأْتِنَا الصيد تحطب
وقوله :

أحاذرُ أن تعلمَ بها ، فتردها فتركها ثقلا على كما هيا
وقد يرفع الفعل بعدها (أن) كقراءة «ابن محيصن» (لن أراد أن يتم الرضاعة)
بالرفع ، وقول الشاعر :

أن تقرأن على أسماء ، ويحكما منى السلام وأن لاتشعر أحدا

وزعم الكوفيون أن (أن) هذه هي «المخفة من الثقيلة» شذ اتصالها بالفعل، والصواب قول البصريين : انها (أن) الناصبة أهملت حملا على (ما) اختها المصدرية . انتهى .
والأمر كله - في رأيي - تحله الضرورة وشذوذ القراءة .

مثل ذلك الجدل الذهني حول قضايا النحو ونصوص الشواهد عبء ثقيل في كتب النحو ، وانه لظلم فادح لطلاب الجامعات أن ننقل لهم من هذه الكتب مثل هذا الجدل الذهني أو نكلفهم بدرسه في تلك الكتب مباشرة .

* * *

ومما يضيف عبئا على الطلاب أن نأخذ بمنهج عرض النحو في كتبه القديمة وهو منهج يعتمد على سوق «المعايير والأقيسة» وتأييدها بأمثلة صناعية عن «زيد وعمرو» .

فبعد سيبويه وطبقته استقر الأمر على تلك القواعد ، وارتضاها النحاة ، وداروا حولها بالتشقيق والتفريع والبسط والاختصار وبخاصة لدى متأخرى النحاة بعد عصر الاستشهاد باللغة في نهاية القرن الرابع الهجري .