

عمل ، وطعام ، ورزق ، وغير ذلك» ومنها وظف عليه الخراج ونحوه ، أي قدره . . فاستعملها كتاب الدولة العربية لهذا المعنى مع بعض الانحراف ، فقالوا : «وظف الرجل توظيفا : عين له في كل يوم وظيفة» فالموظف هو الذي يأخذ الوظيفة ، او الراتب . . ثم توسعوا في لفظ الوظيفة . فدثوا بها على المنصب او الخدمة المعينة . والمشهور ان استعمالها لهذا المعنى من اصطلاحات هذا العصر ، ولكنه أقدم من ذلك كثيرا . . فقد استعملها لهذا المعنى جماعة من فحول الكتبة ، كابن خلدون في مقدمته . والمقريري في خططه ، وغيرهما . وتولد في اثناء تحويل هذه اللفظة الى هذا المعنى . ألفاظ أخرى تقوم مقامها في معناها الاول ، كالراتب ، والجاري ، والماهية (وهذه فارسية الاصل من «ماه» شهر والماهية الشهرية) . . واستحدثوا لفظة أخرى للمنصب لم يكن لها هذا المعنى من قبل . وهي «الخطة» فمعناها في القاموس «الارض التي تنزلها ولم ينزل بها نازل قبلك» و «الخطة» بالضم «الخصلة وشبه القصة والامر والجهل» فاستعملوها بمعنى المنصب لعلاقة لا نعلسها . . ومن ذلك قول ابن خلدون : «الوزارة أم الخطط الاسلاميه والرتب الملوكية» .

٢ - انتقال اللفظ من معنى الى آخر

وانتقال الالفاظ من معنى الى آخر بلا علاقة ظاهرة بين المعنيين كثير في اللغة العربية . ومنها الاضداد . أي اللفظ ذو المعنيين المتضادين . وأسباب هذا الانتقال كثيرة يصعب تتبعها في كل ما نراه من الاختلاف في معاني اللفظ الواحد او مشتقاته ، لكننا نذكر اربعة منها على سبيل المثال :

١ - دخول كلمة أعجبية لفظها يشبه لفظ كلمة عربية ، فيجعلونها من