

● اسلوبان آخران للاستغاثة :

وللاستغاثة اسلوبان آخران :

أحدهما : أن تلحق آخر المستغاث ألف من غير تنوين عوضاً عن اللام ومن غير أن تسبقه اللام ، وحينئذ يعرب اعراب المنادى حسب النوع الذي جاء عليه فتقول :

يا قاضيا للمظلومين .

يا : أداة نداء واستغاثة .

قاضيا : منادى مستغاث مبني على الضم نكرة مقصودة منع من ظهور الحركة اشتغال المحل بحركة تناسب الألف في محل نصب والألف عوض عن حرف الجر المحذوف .

للمظلومين : جار ومجرور وشبه الجملة متعلق بفعل محذوف تقديره أنادي .

وتقول :

يا خالدا للمسلمين .

يا : أداة نداء واستغاثة .

خالدا : منادى مستغاث علم مبني على الضم منع من ظهور الحركة اشتغال المحل بحركة تناسب الألف في محل نصب والألف عوض عن حرف الجر المحذوف .

للمسلمين : جا ومجرور وشبه الجملة متعلق بفعل محذوف تقديره أنادي .

وقد تلحق هذه الألف هاء تسمى هاء السكت فتقول :

يا قاضياه ، يا خالداه .

ثانيهما :

أن لا تدخل على المستغاث اللام في أوله ، ولا تلحقه الألف في آخره ، وحينئذ يجري عليه ما يجري على المنادى تماماً ، وتعربه كما تعرب المنادى