

ويوماً وفد على القرية وافد هو عنها غريب ، يطوى في ردايه  
طيف المنون ، إذ تفضى فيها وباء خبيث ، لا يرحم صغيراً  
ولا كبيراً ، إلا استلبه من أهله ، كأنما يتقاضاهم ضريبة محتومة  
الأداء ، فيشهدك كل يوم جدتاً رطباً جديداً ، تنضم جنباته  
على رفات من أهل القرية عزيز .

لم يأل غطريفنا جهداً في مواساة جيرته ، باذلاً لهم المؤن  
والعقاقير ، حتى تغشته غاشية المرض ، فلزم داره ، صريع  
الحمى ، ليستبين فيه نذير الفناء المحتوم : وجه شاحب مصفر ،  
وصدر يعلو ويهبط ، وفم منفرج ، يتلمس أنفاس الهواء  
لصدره المقرور .

وما إن دنت ساعته ، وحن أجله ، حتى صفا صحوة  
الموت ، وثاب إليه وعيه ، فغمغم مثلهم الصوت :  
اللهم هذا مصيرى المحتوم . . . فما مصير فقراى المحاويع ؟ !  
ثم أغمض عينيه ، يجود بأنفاسه .  
وصعدت روحه إلى بارئها ، تسكن جنة الخالدين ، ما في  
ذلك خلف ولا تكذيب .

هذا ما كانت تخوض فيه معارف الرجل ، وهم من وراء  
نعشه ، يشيعونه إلى مقره الأخير .