Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

دعه يتعلم . . وكلما خرج وأفلت منى وحاول أن يتعلم جاءنى بجرح جديد . .

ولم أعـد أجـد للخـلاف مبرراً فهـو يصر على كل ما يريد وأنا لا أتحمس إطلاقاً لمحاولاته وبحثه عن ذلك المجهول . .

قلت له يوما : مأساتك يا قلبى أنك تحلم كثيراً مثل كل الشعراء ولكن يجب أن تفرق بين الحلم الذى تراه والواقع الذى تعيشه . لن تجد فى الأرض تلك المرأة التى تصورتها خيالا . . لن تجد ذلك الحب الذى غنيته شعراً . .

واتفقنا أن نعيش الواقع معاً . . وأن يبقى الحلم بين أوراق دفاترنا . .

ولكنه يخلط الأمور كثيراً ويتعبنى معه . .

وبعد محاورات وصلنا إلى نتيجة . . تركت قلبى للشعر وعشت الحياة مع النـاس . . وكثـيراً ما كنت أصحبه معى نطوف الشوارع ونضع أقدامنا فى الطين ، حتى لايظل يحلم بعيداً عن الناس . . كنت أريد منه أن يحتفظ ببراءته ونقائه . . ولكننى كنت أريد أن أرى فى قدميه بقايا من الطين وفى راحتيه أحزان الناس ومعاناتهم . .

ووصلنا إلى صيغة متوازنة . . أن نحلم معاً بكل ما نريد وأن نرى العالم كما نحب أن نراه . . وأن نعيش الحياة كما هى . .