Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومثلما الشمس الوضيئة تملأ الأجواء أضواء ومجدًا
فكذلك وجهها إذ يستضيء بلحظها نورا ووقدا

٨٢ إذ أشعته الجميلة ركزت فى وجهه الحلو الوضيء الأمرد
فكأنما من ثم تقبس ما لديها من سطوع عن يد ،
حيث لم يسبق لأربعة مصابيح معاً أن تجمعا ،

ذاك لـولا أن عينيـه تربدتا بكدر ران فوق الحاجبين له معا
لكن انظر ! .. إن عينيها اللتين ترسلان الضوء ينفذ وسط بلور
الدمـوع
قد أضاءت مثل وجه البدر فى ماء يرى بالليل وهاج السطوع

٨٣ قالت الزهراء « أين أنا ؟ أفى الأرضين ؟ أم فى جنة الخلد
المقيم غارقة ؟
فى خضم الماء ؟ فى موج المحيط ؟ أو بنيران الجحيم الحارقة
أى ساعات النهار هذه ؟ فى الصباح ؟ فى المساء المرهق ؟
هل ترى يبهجنى أنى أموت ؟ أم ترى أبغى الحياة ؟ ومن يقى ؟!
بيد أنى الآن أحيا ، والحياة هى المنغص للممات
غير أنى الآن ميتٌ ، ... ثم كان الموت جذلا طافحا بجميع
أسباب الحياة »

٨٤ « آه ! .. ها قتلتنى فلتقتلنى من جديد ! ..