

- ٥ - معج : المَعَج ، التَّقْلُبُ في الجرى .
- ٦ - معج : مَجَعَ الرَّجُلُ مَجْعاً إِذَا أَكَلَ التَّمْرَ بِاللِّبَنِ .<sup>(٥٣)</sup>
- ومن المحتمل عدم كون ابن جنى هو المبتكر لهذا الاشتقاق بإيجاد المعنى المشترك بين مشتقات التقاليب الستة للكلمات الثلاثية الأصول ؛ وذلك لأن الامام أحمد بن فارس (ت ٣٩٥هـ) كان معاصراً له وبنى معجمه (مقاييس اللغة) على تقاليب الأصول الثلاثية ومشتقاتها التي يشترك بعضها في معنى عام وإن لم يشمل ذلك جميع الألفاظ المشتقة التي تتقلب أصولها ست مرات .
- وفيما يلي بعض التقاليب التي ذكرها ابن فارس ، وهي من الأمثلة التي استدل بها ابن جنى أيضاً على هذا الاشتقاق :
- أ - تقاليب (ك ل م) الستة يتنج عنها ما يأتي :
- ١ - كلم : الكاف واللام والميم أصلان : أحدهما يدل على نُطْقٍ مُفْهِمٍ ، والآخر على جراح .
- ٢ - كمل : الكاف والميم واللام أصل صحيح يدل على تمام الشيء .
- ٣ - لمك : اللام والميم والكاف كلمة واحدة ، يقال : تَلَمَّكَ الشيء كأنه يتَذَوَّقُهُ ، ويقال : مَادَّقْتُ لَمَاكَ ، أي شيئاً .
- ٤ - لكم : اللام والكاف والميم كلمة واحدة ، هي اللَّكْمُ : أي الضَّرْبُ باليد مجموعة .
- ٥ - مكل : الميم والكاف واللام كلمة واحدة تدل على اجتماع ، وَمَكَلَتِ البِئْرُ إِذَا اجتمع ماؤها في وسطها .
- ٦ - ملك : الميم واللام والكاف أصل صحيح يدل على قوة في الشيء وصحة والمملوك : العَبْدُ .<sup>(٥٤)</sup>

(٥٣) معجم العين ٢٧٤-٢٧٥ .

(٥٤) مقاييس اللغة ١٣١/٥ ، ١٣٩ ، ٢١٢ ، ٢٦٤ ، ٣٤٣ ، ٣٥١-٣٥٢ .