Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(٨)

هـذى الـزَّغـــــاريدُ الـتـى تهـتـزُ فى صـبـرا انتـشـاءَ
فـرشتْ سـمـاءً فـوقَ «يا فـا» أشْـعَلَتْ فـيـهـا الضِّـيـاءَ
ردتْ لهـا بُـرْدَ الحـيـاة وركـزتْ فـيـهـا اللِّواءَ
هـذى فَـتَـاتُـك أقـبلتْ تزهو شـمـوخًـا كـبـرياءَ
هـذى دلالُ المغـربـىُّ تَـرُدُ يـا (يـافـا) الـعطاءَ
تَسـخـو دمًـا فى عُـرسـهـا وتـقـولُ لـبـيـتُ النِّداءَ

(٩)

هـذى دلالٌ لـمْ تَـذُقْ طعمَ الحـيـاة المُسـتكينهْ
عـاشتْ حـيـاةَ القـهـر لـيـ ـلات العـذابات الحـزينهْ
وتجـرعتْ حـمَمَ التـشـ ـرُّد فى المتـاهات السـخـينهْ
عـينان تـائقـتـان لـلـ أرضِ . المُخَـضَّـبَـة الطَّعـينهْ
ليـستْ تَتُـوقُ لغـيـر مَـو طنهـا ولا تَشْـتَـاقُ دونَهْ
فـيـهـا بَراءاتُ الطُّفـو لة والمَحَـبـة ، والرُّعـونهْ
إنسـانةٌ ولـهـا كـمـا لـلنَّاس أحـلامٌ حَنُونهْ
لـكـنـهُ الـوطنُ المُـقَـيَّـ ـدُ والأمـانىُّ ، السَّـجـينهْ

(١٠)

وقـفتْ دلالُ تقـولُ لـلـ ـوطنِ الكبـيـرِ ، لقـدْ رَجـعتُ