

غسان كنفاني وما تبقى لكم

«أكان من الضروري أن ترتطم بالعالم على هذه الصورة
الفاجعة».

من رواية «ما تبقى لكم»

لا أعرف لماذا دوماً، هذه العبارة الكثيفة كغابة الحزن العربي،
تطفح على سطح الذاكرة وتعرش فيها؟ وهل يأخذ هذا السؤال
مشروعته، رغم بداهته، في هذه المرحلة بالذات؟ وهل كان غسان
كنفاني، وهو يستنطق شخصياته الروائية النازفة تحت صيرورة الواقع،
الجلاد، ويعرف - وهو التراجيدي الفلسطيني - أن عبارته أو غاية
نبوءته سوف تستطيل وتتسع على هذا النحو الفاجع؟

زمن الأسئلة، زمن النفي الكامل لكل الأجوبة الجاهزة، التي
تتناسل عبر الأجيال في صحراء العري الصارخ لهذا الوطن.
وغسان، حين تختزنه ذاكرتنا المغتربة (كالجرح الذي يخترن الصاعق)
إضافة إلى سرده المدهش للانسحاق الفلسطيني، الذي هو في الوقت
إياه التلخيص المكثف للانسحاق العربي الشامل، خلق خليلة
لمجموع القناعات والقيم، التي تشكل نسيج المؤلف والسائد، أي
عمل تكسيراً وهدماً لحضارة الأجوبة وتفريعاتها. وهو حين يعمل
ذلك لا يصوغ لنا أحلام المستقبل الوردية بمنطق التفاؤل الساذج،
وإنما يقذف بنا من غير رحمة في جحيم الواقع الفلسطيني - العربي