

(٤) - مشابقتها للحرف في الاستغناء عن الإعراب باختلاف صيغته لاختلاف معانيه اختلاف لفظ ، مثل : نحن ، وهو ، وأنت ، وإياك ، واختلاف هيئة كالتاء للتسكيم والمخاطب والغائب . وهكذا أطلوا في ذكر هذه الأشياء ، والتعليل لها ، والتفريع عليها ، وأصحاب اللغة أنفسهم لم يفكروا في إعراب ولا بناء ، ولكنهم نطقوا بألفاظ الضمائر كما وصلت إلينا واستعملوها استعمالاً صحيحاً .

* * *

وإذا قد انتهينا إلى ذلك من معرفة سبب وضع النحو ، ونشأته ، وتطوره في عصوره الأولى - نرجع إلى بحث الأمور التي ألبأتنا إلى معاودة البحث من جديد في كتب النحو واستخلاص أيسر المذاهب وأقربها إلى أذهان المتعلمين ، والتي نصل بها من أقرب طريق إلى الغاية من درس النحو ، وهي أن نعرب كلامنا إعراباً صحيحاً إذا قرأنا أو كتبنا أو تكلمنا .

العامل عند النحاة :

فرض النحاة أن حركات الإعراب آثار ، وهذه الآثار لا يبد لها من مؤثرات . ثم بحثوا في هذه المؤثرات . فعثروا عليها ، وسموها عوامل ، ووجدوا أن العوامل التي تعمل النصب والجر والجزم عوامل لفظية ، وأن العوامل التي تعمل الرفع عوامل لفظية أو معنوية .