

- الغلاف الأول: مقطع من لوحة للفنان رينيه ماچريت بعنوان «رفاق الخوف» (١٩٤٨).
- صورة الغلاف الأخير: غادة السيان (١٩٩٤) بعدسة حازم الداعوق.