

* والجمع: غُرَبَان.

* وقيل: الغُرَبَان: أورك الإبل أنفسها؛ أنشد ابن الأعرابي:

سأَرْفَعُ قولاً للحَصِينِ ومُنْذِرَ تَطِيرُ به الغُرَبَانُ شَطْرَ المَوَاسِمِ^(١)

* قال: الغُرَبَان، هنا: أورك الإبل؛ أى: تحمله الرواة إلى المَوَاسِم.

* والغراب: طائر؛ والجمع: أغربة، وأغْرُب، وغربان، وغُرْب؛ قال:

* وأنتم خِفَافٌ مثل أجنحة الغُرْبِ *

* وغرابين: جمع الجمع.

* وقوله:

زَمَانَ عَلَى غُرَابٍ غُدَافٌ فَطِيرُهُ الشَّيْبُ عَنَى فَطَارَا^(٢)

إنما عنى به شدة سواد شعره زمان شبابه. وقوله: فطيره الشيب، لم يرد أن جوهر الشعر زال، لكنه أراد أن السواد أزاله الدهر فبقى الشعر مَبْيَضًا.

* وغُرَاب غارب، على المبالغة، كما قالوا: شعر شاعرٍ، وموت مائتٌ؛ قال رؤبة:

* فَازْجَرُ مِنَ الطَّيْرِ الْغَرَابُ الْغَارِبَا *^(٣)

* والغُرَاب: اسم فرس لغنى، على التشبيه بالغُرَاب من الطير.

* وَرَجُلُ الْغُرَابِ: ضرب من صرّ الإبل شديد، لا يقدر الفصيل على أن يرضع معه ولا يَنْحَلَّ.

* وَأَصْرَّ عَلَيْهِ رَجُلَ الْغُرَابِ: ضاق عليه الأمر.

* وكذلك: صرَّ عليه رجل الغراب؛ قال الكميت:

صَرَّ رَجُلَ الْغُرَابِ مُلْكُكَ فِي النَّاسِ عَلَى مَنْ أَرَادَ فِيهِ الْفُجُورَا^(٤)

* ويروى: صرَّ رَجُلَ الْغُرَابِ مُلْكُكَ.

* وَأَغْرَبَ الْعَرَبَ: سودانهم، شبهوا بالأغربة فى لونهم.

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (غرب)؛ وتهذيب اللغة (٨/ ١٢٠)؛ وتاج العروس (غرب).

(٣) البيت للكميت فى لسان العرب (غرب).

(٤) الرجز لرؤبة فى ملحق ديوانه ص ١٧٠؛ ولسان العرب (غرب)؛ وتاج العروس (غرب).

(٥) البيت للكميت فى ديوانه (٢١٣/ ١)؛ ولسان العرب (غرب)، (رجل)؛ وتهذيب اللغة (٨/ ١١٨)؛ ومقاييس

اللغة (٤/ ٤٢١)؛ والعين (٤/ ٤١١)؛ وتاج العروس (غرب)، (رجل)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٧/ ٣٥).