

تبقى في إشراقها وحياً منزلاً من عند الله .. « إن أكرمكم عند الله أتقاكم »  
(الحجرات : ١٣)

### آفاق مفتوحة للنشاط

وما دام التفاضل في الحياة بالتقوى ، وليس على الإنسان في نظر الرسول قيد من وضع اجتماعي أو اقتصادي أو لوني ، فله أن يبدع في المجتمع قدر ما تستطيع مواهبه أن تطبق ؛ ولنأخذ نماذج لذلك :

١- حين يجد الرسول ﷺ من بعض أصحابه تفوقاً في حفظ القرآن يدعو الآخرين إلى الأخذ منهم فيقول « استقرئوا القرآن من أربعة : من عبد الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل » متفق عليه من حديث عبد الله بن عمرو- (المشكاة ٣ : ٢٧٠) .

٢- وهو يشجع ثابت بن قيس بن شماس على الخطابة . وكان خطيب الأنصار .. وعندما نزل قول الله تعالى « يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي » .. إلى آخر الآية (الحجرات : ٢) جلس ثابت في بيته ، ظناً منه أنه رفع صوته فوق صوت النبي فحبط عمله ، فلما بلغ ذلك النبي ﷺ قال : « بل هو من أهل الجنة » رواه مسلم عن أنس . (المشكاة ٣ : ٢٧٣) .

٣- وإذا كان خالد بن الوليد هو القائد الذي أهرق المسلمين في غزوة أحد واستطاع الالتفاف حول خطوطهم واختراقها وكسب منهم جولة من جولات هذه المعركة ، فإن طاقته بعد إسلامه تحولت إلى خدمة الإسلام ، ولم يكن موقعه وهو على الكفر في غزوة أحد حائلاً دون أن يسند إليه الرسول من المهام الكبيرة في الإسلام ، وأن يسميه « سيف الله » . وهكذا كان في حروب الردة مع أبي بكر وفي فتوح العراق والشام في عهد الصحابين أبي بكر وعمر .

٤- وإذا ما ظهرت من زيد بن ثابت مواهب في تعلم اللغات فليضم إلى كتابة الوحي ما يكلفه به الرسول من تعلم اللسان العبري فضلاً عما كان يجيد من ألسنة أخرى . وليكن المؤمن على قراءة ما يرد إلى الرسول ﷺ بهذه الألسنة