

« الدم ، أقول ، حكام وجنرالات . لحسن الطالع لم يكن منا ملوك أو رؤساء جمهوريات ، وإلا لاستقر بنا المطاف في جاكسون (مصحة الولاية العقلية) نطارذ الفراشات هنالك » .

أما الجزء الرابع والآخر فهو أكثر الاجزاء محافظة من الناحية التقنية ، ويبدو أكثر توفيقا بسبب الراحة النفسية التي يمنحها لنا الهدوء النسبي لهذا الجزء الذي تسيطر عليه شخصية دلسي ، خادمة آل كومبسون الزنجية الامينة القوية بعد الحدة المؤلمة التي تتميز بها شخصيات الاجزاء السابقة . ويرضينا في هذا الجزء ان نجد رواية شديدة التعقيد قد أمكن السيطرة عليها . وقد وصف فوكنر هذا الجزء بقوله « حاولت فيه ان أجمع الاجزاء المتناثرة وأملأ الفجوات على اعتبار أنني الناطق بأسماء الشخصيات » . وهنا ينطرح علينا السؤال عن المعنى الكامل لهذه الرواية بكل حدته .

اليوم الذي تدور فيه أحداث الجزء الرابع هو يوم الاحد الموافق لعيد الفصح ، وتحتل موعظة تلقى في كنيسة زنجية مكانا متميزا فيه . ومن الممكن ان يكون هنالك إحياءات عن قيام المسيح من بين الاموات في وصف انقضاء جيسن على حجرة كونتن الفارغة . ويمكننا أن نضيف الى هذه الاحتمالات تلك البراءة التي تحيط بينجي وكون عمره ثلاثة وثلاثين عاما (1) ووصف دلس له بأنه « طفل الرب » .

« المترجم »

(1) هو عمر المسيح عندما صلب .